

I.C. NOLE
SCUOLA PRIMARIA
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE
ANNO SCOLASTICO 2014/2015
CLASSI QUARTE

INSEGNANTI:

Nole: Bocchiardo Laura, Cabodi Rosita, Fabris Sabrina, Fassero Claudia, Fra Valeria, Sissoldo Marinella, Valle Marinella.

Villanova: Gutina Laura, Magnetti Maria Rosa, Patrizi Marzia, Reineri Anna Rosa, Soffietti Daniela.

Disciplina: ITALIANO**Classe: QUARTA**

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI
Ascolto e parlato	<ul style="list-style-type: none"> ● Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. ● Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. ● Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. ● Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. ● Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. ● Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare una lettura, una spiegazione mantenendo per il tempo necessario concentrazione e interesse. ● Avvalersi di tutte le anticipazioni del testo (contesto, titolo, argomento, tipo...) per mantenere l'attenzione, orientarsi nella comprensione, porsi in modo attivo durante l'ascolto. ● Cogliere il significato globale e gli elementi essenziali di un discorso, di una storia narrata o letta. ● Comprendere il significato di semplici testi orali e scritti riconoscendone la funzione (descrivere, narrare ...) e individuandone gli elementi essenziali (personaggi, luoghi, tempi.) ● Interagire nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione rispettando le regole stabilite. ● Esprimersi in modo comprensibile e chiaro usando corretti nessi logici e cronologici. ● Intervenire in modo pertinente in una conversazione, rispettando i tempi d'intervento. ● Comprendere domande relative ad argomenti di studio letti e/o ascoltati e dare risposte adeguate. ● Adattare il proprio linguaggio all'interlocutore e alle diverse situazioni comunicative.
Lettura	<ul style="list-style-type: none"> ● Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. ● Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. ● Comprendere il significato di parole non note in base al testo. ● Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi ...) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. ● Comprendere testi di tipo diverso, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. ● Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere scorrevolmente ad alta voce, usando in modo adeguato pause ed intonazioni. ● Leggere autonomamente (lettura silenziosa) qualsiasi tipo di testo adatto alle capacità individuali. ● Leggere per ricavare informazioni. ● Leggere per il piacere di leggere. ● Avvalersi di tutte le anticipazioni del testo (contesto, titolo, argomento, immagini, tipo...) per anticipare e facilitare la comprensione del testo. ● Dedurre dal contesto il significato di una parola sconosciuta e / o cercarla sul dizionario. ● Leggere e comprendere descrizioni individuandone le caratteristiche essenziali. ● Leggere e comprendere brevi testi narrativi, realistici e/o fantastici individuandone gli elementi costitutivi e la struttura.

	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere le sequenze informative dei testi regolativi. ● Leggere testi espositivi, divulgativi dimostrando di cogliere l'argomento e le informazioni essenziali. ● Leggere alcuni testi poetici individuandone i semplici aspetti formali.
Scrittura	<ul style="list-style-type: none"> ● Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. ● Comunicare con frasi compiute e strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. ● Rielaborare testi (parafrasare, riassumere, completare, trasformare). ● Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. ● Ricavare un racconto da una sequenza di immagini e parole. ● Organizzare un testo rispettando le principali forme di coerenza e coesione fra le idee. ● Descrivere eventi, ambienti, immagini, oggetti, persone, utilizzando i dati sensoriali. ● Produrre testi narrativi rispettando la tipologia dei diversi generi testuali (fiaba, favola, miti, leggende, filastrocche e poesie). ● Completare storie inventandone la parte iniziale, centrale e finale.
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere nei testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. ● Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. ● Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. ● Effettuare ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Attivarsi per conoscere il significato delle parole sconosciute, ricercandolo dal contesto, dall'esperienza, chiedendo ad altri o consultando il dizionario. ● Utilizzare le parole apprese in contesti differenti, in modo interdisciplinare. ● Conoscere e utilizzare sinonimi, omonimi e contrari. ● Saper utilizzare il dizionario.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.	<ul style="list-style-type: none"> ● Identificare le parti di una frase. ● Analizzare le singole parole nel sistema grammaticale. ● Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. ● Utilizzare in modo corretto la punteggiatura. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Scrivere in modo ortograficamente corretto. ● Utilizzare strategie di autocorrezione. ● Riconoscere la frase come sequenza ordinata di parole. ● Individuare nell'enunciato soggetto e predicato (frase minima). ● Sapere espandere la frase. ● Riconoscere in frasi complesse soggetto (anche sottinteso), predicato, espansioni e saper operare modifiche e riduzioni. ● Utilizzare adeguatamente la punteggiatura: punto, virgola, due punti, punto esclamativo e interrogativo. ● Utilizzare adeguatamente la punteggiatura del discorso diretto. ● Individuare in frasi la funzione di articolo, nome, aggettivo, pronome, avverbio, congiunzione e verbo. ● Conoscere il modo indicativo dei verbi.

Disciplina: INGLESE**Classe: QUARTA**

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI
Comprensione orale	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente, relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia. ● Capire ed eseguire semplici comandi e istruzioni. ● Comprendere il senso generale dei canti, delle filastrocche, delle storie proposte. ● Svolgere un gioco di comunicazione. ● Seguire una storia a fumetti. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere i numeri sino a 100. ● Saper nominare alcuni mobili. ● Saper dire cosa c'è in una stanza “There’s a (bed) in my bedroom”. ● Saper utilizzare le preposizioni: in, on, under. ● Saper nominare alcuni giocattoli. ● Saper esprimere il possesso “I’ve got a (bike)”. ● Saper chiedere se si possiede qualcosa. ● Saper nominare alcune azioni di movimento.
Produzione ed interazione orale	<ul style="list-style-type: none"> ● Riprodurre i canti e le filastrocche apprese. ● Saper nominare cose, animali, persone. ● Produrre brevi frasi per dare informazioni su se stessi, l’ambiente familiare e di classe. ● Saper sostenere una facile conversazione utilizzando un lessico progressivamente più ampio. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Saper indicare quali azioni di movimento si è in grado di compiere “I can (ski)/ I can’t (ski)”. ● Chiedere quali azioni si è in grado di compiere “Can you (ski)” ● Saper nominare le parti del viso. ● Saper descrivere occhi e capelli di una persona “He/she has got (long) hair and (brown) eyes”. ● Saper chiedere e dire che tempo fa “What’s the weather like? It’s (rainy)”.
Comprensione scritta	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e comprendere parole, frasi, fumetti e brevi testi. ● Risolvere semplici giochi linguistici. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere i nomi dei giorni e dei mesi della settimana. ● Saper indicare i componenti della famiglia.
Produzione scritta	<ul style="list-style-type: none"> ● Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Saper chiedere e dire il nome di una terza persona “What’s his/her name? His/her name is ...”
Elementi culturali	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere alcuni aspetti della cultura e delle tradizioni inglesi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Saper chiedere e dire da quanti fratelli/sorelle è composta la famiglia “Have you got any brothers/sisters? Yes, I have. How many? (Two)” ● Conoscere il nome delle principali materie scolastiche. ● Saper esprimere le proprie preferenze relativamente alle materie scolastiche. ● Formazione del Regno Unito. ● Festività e tradizioni. ● Storytelling “Winnie the Witch”

Disciplina: MATEMATICA**Classe: QUARTA**

OBIETTIVI FORMATIVI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO CON RELATIVI SOTTOBIETTIVI		COMPETENZE
IL NUMERO			
1. RICONOSCERE, RAPPRESENTARE E RISOLVERE PROBLEMI	Risolvere problemi con le 4 operazioni.	a) Leggere ed analizzare una situazione problematica per scoprire i dati e la loro possibile utilizzazione. b) Risolvere problemi con più domande e più operazioni. c) Risolvere problemi con una domanda e più operazioni. d) Risolvere problemi con le equivalenze. e) Risolvere problemi relativi alla compravendita. f) Rispondere correttamente alle domande poste dal problema. g) Risolvere problemi relativi al PESO LORDO, PESO NETTO, TARA. h) Risolvere problemi con dati mancanti, superflui, ambigui... i) Risolvere semplici problemi geometrici.	Individuare e utilizzare gli elementi di una situazione problematica. Saper applicare strategie risolutive.
2. PADRONEGGIARE ABILITÀ DI CALCOLO ORALE E SCRITTO.	Ordinare, confrontare e scomporre numeri.	a) Leggere, scrivere, confrontare, ordinare, scomporre e ricomporre numeri interi entro le centinaia di migliaia. b) Riconoscere il valore posizionale delle cifre e l'uso dello zero. c) Comprendere l'uso della virgola.	Approfondire il concetto di numero.
	Saper calcolare	a) Consolidare la memorizzazione delle sequenze moltiplicative. b) Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni con numeri interi.	Operare nell'ambito dei numeri naturali e decimali.

OBIETTIVI FORMATIVI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO CON RELATIVI SOTTOBIETTIVI		COMPETENZE
		<ul style="list-style-type: none"> c) Eseguire divisioni con due cifre al divisore. d) Conoscere le proprietà delle quattro operazioni e la loro applicazione. e) Utilizzare procedure per il calcolo mentale e veloce. f) Eseguire moltiplicazioni e divisioni per potenze di 10. g) Conoscere e usare le frazioni come parte di un intero o di un insieme. h) Usare frazioni come operatori su insiemi, numeri, figure. i) Riconoscere la frazione complementare ed equivalente. j) Riconoscere le frazioni proprie, improprie, apparenti. k) Trasformare una frazione decimale in un numero decimale e viceversa. l) Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri decimali. 	
GEOMETRIA E MISURA			
1. OPERARE CON LE MISURE	Grandezze e misure	<ul style="list-style-type: none"> a) Operare stime di misura. b) Conoscere le principali unità di misura (lunghezza, capacità, peso, valore e superficie). c) Conoscere il valore posizionale di ciascuna cifra nelle varie misure. d) Passare da una misura espressa in una data unità ad un'altra ad essa equivalente. 	Effettuare misurazioni con unità di misura appropriate.
2. ACQUISIRE LE CONOSCENZE FONDAMENTALI DELLA GEOMETRIA PIANA	Geometria	<ul style="list-style-type: none"> a) Riconoscere l'angolo come rotazione e come cambio di direzione. b) Conoscere, rappresentare, classificare e misurare angoli. 	Operare con figure geometriche

OBIETTIVI FORMATIVI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO CON RELATIVI SOTTOBIETTIVI		COMPETENZE
		c) Riconoscere e classificare le principali figure piane rispetto ai lati e agli angoli. d) Realizzare spostamenti sul piano cartesiano di punti, linee, figure. e) Individuare e rappresentare simmetrie. f) Calcolare il perimetro di figure. g) Comprendere il concetto di superficie e saper calcolare l'area di alcuni poligoni.	
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI			
1. UTILIZZARE LINGUAGGI LOGICI.	Introduzione al pensiero razionale.	a) Classificare oggetti, figure, numeri in base a una o più proprietà. b) Utilizzare i quantificatori logici. c) Partendo dall'analisi del testo di un problema, individuare le informazioni necessarie per raggiungere un obiettivo, organizzare un percorso di soluzione e realizzarlo. d) Riflettere sul procedimento risolutivo seguito e confrontarlo con altre possibili soluzioni.	Acquisire i termini propri del linguaggio logico.
2. COMPRENDERE E INTERPRETARE DATI E PREVISIONI.	Ricerca di informazioni desunte da statistiche.	a) Raccogliere e tabulare dati con tabelle, grafici e istogrammi. b) Costruire diagrammi di flusso di semplici procedure. c) Ricavare da dati statistici la media, la moda, la mediana.	Raccogliere ed elaborare dati.

Disciplina: SCIENZE**Classe: QUARTA**

OBIETTIVI FORMATIVI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO CON RELATIVI SOTTOBIETTIVI		COMPETENZE
<p>1. Iniziare a porre ipotesi esplicative relative a fenomeni e trasformazioni.</p>	<p>Assumere atteggiamenti inerenti al metodo scientifico.</p>	<p>a) Osservare i fenomeni, utilizzando i cinque sensi,collegandone le principali fasi.</p> <p>b) Acquisire abilità a formulare ipotesi.</p> <p>c) Eseguire un esperimento sia in gruppo sia autonomamente e saperlo descrivere.</p>	<p>Osservare, porre domande, fare ipotesi e verificarle attraverso esperienze concrete ed operative.</p>
<p>2. Organizzare e comunicare con linguaggi appropriati aspetti e fenomeni della realtà circostante.</p>	<p>Nominare, osservare, individuare e descrivere, anche con l'uso di schemi e disegni, esseri viventi e corpi non viventi, il mondo dei vegetali, il mondo degli animali, l'energia.</p>	<p>a) Scoprire le caratteristiche principali degli esseri viventi.</p> <p>b) Conoscere i concetti di ecosistema ed ecologia.</p> <p>c) Conoscere e valutare i problemi collegati alla protezione dell'ambiente.</p> <p>d) Riconoscere le relazioni tra esseri viventi e ambiente.</p> <p>e) Scoprire l'importanza di alcuni elementi indispensabili per i viventi (luce, acqua, calore, aria, ecc.).</p>	<p>Riconoscere e descrivere fenomeni fondamentali del mondo fisico, biologico e tecnologico.</p>

Disciplina: TECNOLOGIA**Classe: QUARTA**

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI
Conoscere il computer e le sue periferiche.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i principali componenti del computer. • Conoscere alcune periferiche del PC. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare e nominare le parti esterne che compongono il computer. • Esplicitare la funzione delle varie parti esterne del computer. • Individuare e nominare le principali periferiche del computer. • Esplicitare la funzione di ciascuna periferica.
Utilizzare correttamente il computer e il software applicativo.	<ul style="list-style-type: none"> • Saper lavorare con il computer. • Saper eseguire giochi didattici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Accendere e spegnere il computer con le procedure canoniche. • Utilizzare correttamente il mouse. • Conoscere e utilizzare i principali tasti della tastiera. • Avviare un programma di videoscrittura. • Digitare brevi testi. • Scrivere correttamente con l'aiuto del correttore ortografico e grammaticale. • Usare le principali funzioni di formattazione e impaginazione del wordprocessor. • Inserire e posizionare immagini all'interno del testo. • Stampare il proprio elaborato. • Salvare e chiudere il proprio elaborato. • Uscire dall'applicazione. • Trovare e avviare determinati giochi didattici. • Comprendere ed eseguire le istruzioni del software. • Portare a termine l'esercizio/gioco.
Conoscere e utilizzare il world wide web.	<ul style="list-style-type: none"> • Saper ricercare informazioni e materiali utilizzando motori di ricerca e browser di rete. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare un programma di navigazione su Internet (aprire una URL, attivare un collegamento ipertestuale, spostarsi indietro e avanti sulle pagine web già visitate) • Sapere cosa è e a cosa serve un motore di ricerca. • Cercare parole o frasi specifiche mediante parole chiave. • Copiare testi, immagini da una pagina web a un documento.

Disciplina: STORIA**Classe: QUARTA**

OBIETTIVI FORMATIVI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO CON RELATIVI SOTTOBIETTIVI		COMPETENZE
<p>A. Utilizzare fonti, strumenti e procedure per comprendere mutamenti e trasformazioni e per ricostruire a grandi linee un quadro delle civiltà.</p> <p>B. Analizzare le cause e gli effetti che accompagnano il cambiamento delle civiltà.</p> <p>C. Osservare l'evoluzione delle grandi civiltà, operando riferimenti alla situazione attuale dal punto di vista storico-geografico.</p>	<p>A1 Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p> <p>A2 Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione.</p> <p>B1 Individuare il passaggio dalla Preistoria alla Storia nelle grandi civiltà.</p> <p>B2 Riconoscere e utilizzare il linguaggio storico.</p> <p>C1 Conoscere l'area geografica delle grandi civiltà storiche nell'attualità.</p>	<p>A1.1 Conoscere i diversi tipi di fonti.</p> <p>A1.2 Ricavare informazioni dalle fonti.</p> <p>A2.1 Conoscere il sistema occidentale di datazione storica.</p> <p>A2.2 Collocare eventi nel tempo in relazione alla loro durata, successione, contemporaneità</p> <p>A2.3 Saper collocare sulla linea del tempo i quadri storici di civiltà.</p> <p>B1.1 Descrivere quadri di civiltà: le civiltà dei fiumi e dei mari..</p> <p>B1.2 Analizzare cause ed effetti di comportamenti e azioni che hanno accompagnato i cambiamenti.</p> <p>B1.3 Confrontare le risposte dell'uomo ai bisogni fondamentali in luoghi e tempi diversi.</p> <p>B2.1 Analizzare documenti relativi alle civiltà studiate.</p> <p>B2.2 Leggere brevi testi relativi alle tradizioni culturali delle civiltà analizzate.</p> <p>C1.1 Individuare gli Stati moderni corrispondenti alle aree geografiche delle civiltà studiate.</p>	<p>1. ORIENTARSI E COLLOCARE NEL TEMPO FATTI ED EVENTI.</p> <p>2. CONOSCERE, RICOSTRUIRE E COMPRENDERE EVENTI E TRASFORMAZIONI STORICHE, UTILIZZANDO IL LINGUAGGIO SPECIFICO DELLA DISCIPLINA.</p> <p>3. SAPER OPERARE RIFERIMENTI SPAZIO-TEMPORALI.</p>

Disciplina: GEOGRAFIA**Classe: QUARTA**

OBIETTIVI FORMATIVI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO CON RELATIVI SOTTOBIETTIVI		COMPETENZE
A. Leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche, utilizzando le legende, i punti cardinali e le coordinate geografiche.	A1. Rapporto tra realtà geografica e sua rappresentazione: concetti di carta geografica, legenda, scala e localizzazione.	A1.1 Conoscere la rappresentazione della Terra e del territorio. A1.2 Riconoscere, confrontare e distinguere i vari tipi di carte geografiche.	1 OSSERVARE, DESCRIVERE PAESAGGI GEOGRAFICI CON L'USO DI CARTE E RAPPRESENTAZIONI
B. Conoscere il pianeta terra e la sua morfologia.	B1. Analizzare il pianeta Terra individuando i continenti , gli oceani e i fattori che influenzano il clima.	B1.1 Osservare e confrontare le fasce climatiche della Terra in relazione ai rispettivi paesaggi. B1.2 Individuare i diversi aspetti delle regioni climatiche italiane.	2 OSSERVARE E DESCRIVERE GLI ELEMENTI FISICI DEL PIANETA TERRA
C. Conoscere l'Italia fisica e i suoi paesaggi.	C1. Conoscere e confrontare i diversi paesaggi della penisola italiana.	C1.1 Conoscere l'orogenesi dei rilievi italiani. C1.2 Analizzare il paesaggio collinare italiano. C1.3 Conoscere l'origine, le caratteristiche e le attività della pianura. C1.4 Conoscere e saper localizzare sulla carta fisica i principali fiumi e laghi italiani. C1.5 Conoscere l'ambiente mare e le sue risorse economico-produttive.	3 OSSERVARE E DESCRIVERE GLI ELEMENTI FISICI E ANTROPICI DELL'ITALIA.

Disciplina: ARTE E IMMAGINE**Classe: QUARTA**

OBIETTIVI FORMATIVI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO CON RELATIVI SOTTOBIETTIVI		COMPETENZE
A. Percepire e descrivere il messaggio visivo.	A1 Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva.	A1.1 Individuare gli elementi del linguaggio visivo (linee, colori, distribuzione delle forme, ritmi, configurazioni spaziali, sequenze, metafore, campi, piani). A1.2 Comprendere la funzione informativa ed emotiva delle immagini.	1. LEGGERE E COMPRENDERE IMMAGINI DI DIVERSO TIPO
B. Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche e manipolare diversi materiali a fini espressivi.	B1 Produrre immagini grafiche, pittoriche e plastiche utilizzando strumenti e regole. B2 Utilizzare tecniche e materiali diversi.	B1.1 Sperimentare le capacità espressive dei colori e usarli in modo creativo e autonomo. B2.1 Utilizzare materiali diversi per realizzare progetti (collages, stampe, composizioni di vario genere). B2.1 Affinare la coordinazione oculo-manuale per migliorare la manualità. B2.3 Impostare copie dal vero e realizzarle con diverse tecniche. B2.4 Scegliere un'immagine e inserire nuovi elementi estranei al contesto. B2.5 Trasformare in modo creativo un'immagine.	2. PRODURRE IMMAGINI DI DIVERSO TIPO
C. Osservare e comprendere forme d'arte.	C1 Leggere in alcune opere d'arte i principali elementi compositivi, i significati simbolici e comunicativi.	C1.1 Distinguere opere d'arte di varie epoche storiche (arte egizia, greca ...)	3. RICONOSCERE FORME D'ARTE

Disciplina: MUSICA**Classe: QUARTA**

OBIETTIVI FORMATIVI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO CON RELATIVI SOTTOBIETTIVI		COMPETENZE
<p>1. Individuare e riconoscere le proprie abilità. Valorizzarle, mettendole in relazione con quelle degli altri.</p>	<p>Riconoscere suoni ed eventi sonori in base ai parametri distintivi.</p> <p>Applicare semplici criteri di trascrizione intuitiva dei suoni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> a) Individuare le fonte di suoni e rumori. b) Classificare suoni e rumori in base all'intensità (forte/piano). c) Classificare suoni e rumori in base all'altezza (gravi e acuti). d) Classificare suoni e rumori in base alla durata (lunghi/corti). e) Rappresentare suoni e rumori con segni non convenzionali. f) Ascoltare produzioni musicali legate alla tradizione popolare. g) Ascoltare brevi brani musicali. h) Esprimere verbalmente e graficamente le emozioni evocate da brani musicali. 	<p>Ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali.</p>
<p>2. Utilizzare materiale con intento ludico-artistico.</p>	<p>Eseguire semplici brani accompagnandosi con lo strumentario didattico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> a) Riprodurre con la voce e con strumenti non convenzionali suoni e rumori. b) Saper eseguire una melodia cantando, per imitazione. c) Dosare l'emissione della voce e controllare la respirazione. d) Seguire con movimenti del corpo semplici strutture ritmiche. e) Memorizzare canti da eseguire in coro. f) Conoscere il suono di alcuni strumenti musicali all'interno di un brano musicale. 	<p>Esprimersi con il canto e semplici strumenti.</p>

Disciplina: EDUCAZIONE FISICA**Classe: QUARTA**

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.	<ul style="list-style-type: none"> ● Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc). ● Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e rinforzare la propria lateralità. ● Acquisire una migliore coordinazione dinamica generale, sviluppando maggiori capacità di destrezza, scioltezza e disinvoltura. ● Consolidare gli schemi posturali statici. ● Fare esperienze di equilibrio statico e dinamico. ● Camminare con diverse andature. ● Perfezionare la corsa e il salto. ● Saper lanciare e afferrare con precisione oggetti diversi.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i>. ● Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. ● Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. ● Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere e rispettare le regole del gioco. ● Memorizzare ed eseguire percorsi sempre più complessi. ● Giocare a coppie riconoscendo e accettando il proprio compagno. ● Giocare a gruppi variando i compagni di gioco secondo quanto stabilito. ● Partecipare ai primi giochi di squadra cercando di organizzare il gruppo e di rispettare il turno di gioco e le prestazioni dei compagni. ● Acquisire atteggiamenti di cooperazione nel gruppo. ● Interagire positivamente con gli altri valorizzando le diversità. ● Essere corretti con gli avversari. ● Accettare eventuali eliminazioni.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<ul style="list-style-type: none"> ● Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. ● Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Curare l'igiene personale ● Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature. ● Ampliare e variare la propria alimentazione e le proprie preferenze. ● Conoscere le regole di un sano stile di vita.

Disciplina: CITTADINANZA E COSTITUZIONE**Classe: QUARTA**

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI
Educazione alla cittadinanza	<ul style="list-style-type: none"> ● Accettare, rispettare, aiutare gli altri e i “diversi da sé”, comprendendo le ragioni dei loro comportamenti. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere la funzione della regola nei diversi ambienti di vita quotidiana. ● Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé. ● Interagire, utilizzando buone maniere, con persone conosciute e non, con scopi diversi. ● Analizzare regolamenti (di un gioco) e comprenderne il valore. ● Suddividere incarichi e svolgere compiti per lavorare insieme. ● Manifestare il proprio punto di vista e la esigenze personali in forma corretta. ● Accettare, rispettare e aiutare gli altri e i diversi da sé, comprendendo le ragioni dei loro comportamenti.
Educazione stradale	<ul style="list-style-type: none"> ● Mantenere comportamenti corretti, in qualità di pedone, ciclista, passeggero, su veicoli privati e pubblici. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e capire i segnali e le regole stradali per camminare in sicurezza e nel rispetto della natura e delle cose. ● Comprendere la tipologia della segnaletica stradale con particolare attenzione a quella relativa al pedone e al ciclista (forme, colori, simboli). ● Eseguire correttamente e descrivere un percorso stradale in situazione reale o simulata. ● Nel proprio ambiente di vita individuare luoghi pericolosi per il pedone e il ciclista, che richiedono comportamenti particolarmente attenti.
Educazione ambientale	<ul style="list-style-type: none"> ● Rispettare l’ambiente naturale e artificiale in cui viviamo. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rispettare le bellezze naturali e artistiche. ● Conoscere gli equilibri ecologici tipici del proprio ambiente di vita. ● Comprendere la relazione uomo-ambiente. ● Comprendere come l’ambiente risponda a bisogni specifici dell’uomo. ● Comprendere l’importanza dell’intervento dell’uomo sul proprio ambiente di vita. ● Esaminare i vantaggi e gli svantaggi che la modifica di un certo ambiente ha recato all’uomo che lo abita. ● Usare in modo corretto le risorse, evitando sprechi d’acqua e di energia. ● Praticare forme di riciclaggio dei materiali.

Educazione alla salute	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere abitudini e comportamenti adeguati alle varie situazioni e ambienti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le regole principali che sottendono l'igiene della persona, dei comportamenti e dell'ambiente come prevenzione delle malattie personali e sociali e come agenti dell'integrazione sociale. • Comprendere le principali norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti. • Elaborare tecniche di osservazione e di ascolto del proprio corpo per distinguere i momenti di benessere da quelli di malessere. • Esercitare procedure di evacuazione dell'edificio scolastico, avvalendosi anche della lettura delle piantine dei locali e dei percorsi di fuga. • Redigere i regolamenti necessari per la sicurezza, utilizzando le norme imparate.
Educazione all'affettività	<ul style="list-style-type: none"> • Saper comunicare i propri stati e vissuti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il sé, le proprie capacità, i propri interessi, i cambiamenti personali nel tempo. • Attivare atteggiamenti di ascolto/conoscenza di sé e di relazione positiva nei confronti degli altri. • Comunicare la percezione di sé e del proprio ruolo nella classe, nella famiglia, nel gruppo di pari in genere. • In situazione di gioco, di lavoro, di riposo..., esprimere la propria emotività, rispettando gli altri.
Educazione alimentare	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le esigenze del proprio corpo e individuare l'alimentazione più adeguata alla sua crescita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliare e variare la propria alimentazione e le proprie preferenze. • Mantenere comportamenti corretti a tavola (tempi distesi, masticazione adeguata...) • Comprendere la distinzione tra nutrizione e alimentazione.

Disciplina: RELIGIONE CATTOLICA**Classe: QUARTA**

OBIETTIVI FORMATIVI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p>L'alunno conosce la Bibbia come libro sacro della religione Ebraico-Cristiana.</p> <p>L'alunno conosce il significato dei termini. Bibbia, Alleanza, Testamento, Vangelo e distingue le varie parti della Bibbia.</p> <p>Ascoltare leggere e saper riferire su alcune figure principali del popolo d'Israele.</p> <p>L'alunno apprende l'aspetto storico, geografico e religioso del tempo in cui è vissuto Gesù.</p> <p>L'alunno apprende ciò che Gesù compie durante la sua missione.</p> <p>L'alunno conosce gli eventi salienti della passione, morte e resurrezione di Gesù.</p> <p>L'alunno comprende l'importanza di Maria per la vita di Gesù e per la Chiesa.</p>	<p>LA BIBBIA E LE SUE FONTI</p> <p>VALORI ETICI E RELIGIOSI</p> <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <p>DIO E L'UOMO</p>	<p>Evidenziare la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo.</p> <p>Cogliere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili per un personale progetto di vita.</p> <p>Evidenziare l'apporto che con la diffusione del Vangelo la Chiesa ha dato alla società e alla vita di ogni persona.</p> <p>Riconoscere in alcuni testi Biblici la figura di Maria presente nella vita del figlio Gesù e in quella della Chiesa.</p>	<p>Riconosce nella Bibbia il documento costitutivo della Chiesa.</p> <p>Conosce il messaggio di Gesù e ne coglie proposte di scelte responsabili per un progetto personale di vita.</p> <p>Comprende l'importanza della figura di Maria nel cristianesimo.</p>