

I.C. NOLE
SCUOLA PRIMARIA
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE
ANNO SCOLASTICO 2014/2015
CLASSE SECONDA

INSEGNANTI:

- Nole:** Bertetto Vincenzina, Fardella Maria Concetta, Finamore Angiolina, Grosso Marinella, Pozzobon Paolo, Rochietti Mariella, Teppa Anna Maria, Fabris Sabrina (IRC).
- Villanova:** Frecchiami Guglielmina, Magnetti Maria Rosa, Patrizi Marzia, Reineri.

Disciplina: ITALIANO**Classe: SECONDA**

OBIETTIVI FORMATIVI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO CON RELATIVI SOTTOBIETTIVI		COMPETENZE
A. PERCEPIRE LA LINGUA COME STRUMENTO PER COMUNICARE	<p>A.1 Ascoltare la lettura di diversi tipi di testi e mantenere l'attenzione, orientarsi nella comprensione, porsi in modo attivo durante l'ascolto.</p> <p>A.2 Cogliere la struttura dei testi e saper riferire gli elementi essenziali.</p>	<p>A1.1 Ascoltare, comprendere ed eseguire le consegne.</p> <p>A1.2 Ascoltare e rispondere alle richieste poste con comportamenti adeguati.</p> <p>A1.3 Ascoltare ed intervenire in modo pertinente nelle conversazioni di gruppo, rispettando gli spazi comunicativi di ciascuno.</p> <p>A2.1 Ascoltare la lettura dell'insegnante, individuando gli elementi essenziali del racconto (personaggi, fatti, luoghi, tempi...).</p> <p>A2.2 Ricavare informazioni dall'ascolto ed utilizzarle al momento opportuno.</p> <p>A2.3 Saper porre domande e formulare risposte.</p> <p>A2.4 Saper cogliere la struttura e i dati di un racconto, di una fiaba, di una favola e riferirli in ordine temporale e logico.</p> <p>A2.5 Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta.</p> <p>A2.6 Sapersi esprimere con un lessico ed un linguaggio via via più ricchi e corretti.</p>	1. ASCOLTARE, COMPRENDERE e COMUNICARE ORALMENTE
B. UTILIZZARE TESTI ADEGUATI A VARIE SITUAZIONI COMUNICATIVE	<p>B1. Utilizzare forme di lettura diverse: ad alta voce, silenziosa, per ricerca, per studio....</p>	<p>B1.1 Leggere un testo ad alta voce correttamente, in modo scorrevole ed espressivo.</p> <p>B1.2 Leggere sequenze di immagini e tradurle in parole e viceversa.</p>	2. LEGGERE e COMPRENDERE TESTI DI TIPO DIVERSO

OBIETTIVI FORMATIVI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO CON RELATIVI SOTTOBIETTIVI		COMPETENZE
	B2. Comprendere e rielaborare oralmente e per iscritto quanto letto.	B1.3 Utilizzare la lettura silenziosa per la comprensione globale di un testo. B1.4 Individuare la struttura di semplici testi narrativi, descrittivi, poetici... B2.1 Rielaborare oralmente e/o per iscritto quanto letto. B2.2 Rispondere a domande sul contenuto del testo. B2.3 Cogliere rime nei vari tipi di testo (filastrocche, conte, poesie.) e saperne inventare di nuove.	
C. PRODURRE UNA CORRETTA ESPRESSIONE SCRITTA	C1. Scrivere rispettando le regole ortografiche C.2. Scrivere sotto dettatura.	C1.1 Dividere le parole in sillabe correttamente. C1.2 Usare correttamente le doppie. C1.3 Usare correttamente i digrammi (gn, sc, gl, mp,mb...) C1.4 Usare correttamente i trigrammi(cqu, mpr, sgr...) C1.5 Usare correttamente l'apostrofo e l'accento C1.6 Utilizzare convenientemente l'acca nel verbo avere C1.7 Utilizzare l'accento nel verbo essere C2.1 Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia C 2.2 Apportare correzioni individuali	3. SCRIVERE IN MODO ORTOGRAFICAMENTE CORRETTO
D. CONOSCERE LA MORFOLOGIA E LA SINTASSI NELLE PARTI DEL DISCORSO	D.1 Riconoscere le funzioni delle parole	D1.1 Riconoscere il nome D1.2 Riconoscere l'articolo D1.3 Riconoscere l'aggettivo	4. RICONOSCERE NEL LINGUAGGIO STRUTTURE MORFOSINTATTICHE E LESSICALI

OBIETTIVI FORMATIVI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO CON RELATIVI SOTTOBIETTIVI		COMPETENZE
<p>E. PRODURRE SEMPLICI TESTI</p>	<p>D.2 Riconoscere ed utilizzare i segni della punteggiatura</p> <p>D.3 Riconoscere la struttura della frase</p> <p>E.1 Completare storie intervenendo sui vari tipi di testi.</p> <p>E.2 Produrre semplici testi narrativi e regolativi.</p>	<p>D1.4 Riconoscere il verbo</p> <p>D2.1 Conoscere ed usare correttamente i segni di punteggiatura</p> <p>D2.2 Saper utilizzare la giusta punteggiatura nel discorso diretto</p> <p>D3.1 Riconoscere la frase minima e le parti che la compongono</p> <p>E1.1 Completare brevi storie nelle parti mancanti o dando loro un finale diverso</p> <p>E1.2 Produrre testi partendo dalla osservazione di una o più immagini e viceversa</p> <p>E2.1 Raccontare esperienze personali</p> <p>E2.2 Utilizzare adeguatamente, nella costruzione di frasi o brevi testi, i nessi causali e temporali.</p> <p>E2.3 Collegare, ordinare sequenze di frasi con coerenza e connessione logica.</p> <p>E2.4 Produrre semplici testi regolativi al termine di esperienze pratiche (avvisi, ricette, istruzioni).</p> <p>E2.5 Saper scrivere un semplice testo narrativo.</p>	<p>5. PRODURRE TESTI COERENTI</p>

Disciplina: INGLESE**Classe: SECONDA**

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI
Comprensione orale	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. ● Capire ed eseguire semplici comandi e istruzioni. ● Comprendere il senso generale dei canti, delle filastrocche, delle storie proposte. ● Svolgere un gioco di comunicazione. ● Seguire una storia a fumetti. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Saper identificare e nominare alcuni ambienti domestici (attic, bedroom...). ● Saper identificare e nominare alcuni capi d'abbigliamento (a skirt, shoes...). ● Saper utilizzare le preposizioni: in, on. ● Saper identificare e nominare alcuni giocattoli (cards, a doll...). ● Saper identificare e nominare alcune parti del corpo e del viso (ears, arms...). ● Saper nominare alcuni stati d'animo (happy, sad ...). ● Saper identificare e nominare alcuni cibi e bevande (cake, water ...).
Produzione ed interazione orale	<ul style="list-style-type: none"> ● Riprodurre i canti e le filastrocche apprese. ● Saper nominare cose, animali, persone. ● Produrre brevi e semplici frasi per dare informazioni su se stessi o rispondere a semplici domande. ● Saper sostenere una facile conversazione utilizzando un lessico progressivamente più ampio. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Identificare e dire i nomi di alcune azioni (fly, swim...). ● Chiedere e dire l'età : “How old are you? I'm...”. ● Saper rispondere alla domanda : “What’s the weather like?(che tempo fa?) It’s (rainy)”. ● Saper rispondere a domande come : “What colour is it?”, “How many?”, “What’s this?”. ● Presentarsi e chiedere il nome delle persone : ‘I’m.../What’s your name?’ ● Saper esprimere il possesso con l'espressione :” Have you got a ...? “ Yes, I’ve got a...) ● Dare informazioni sui propri gusti (I like.../ I don’t like...)
Produzione scritta	<ul style="list-style-type: none"> ● Scrivere semplici parole o frasi. 	
Elementi culturali	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere alcuni aspetti della cultura e delle tradizioni inglesi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Acquisire informazioni riguardo i festeggiamenti di Halloween. ● Acquisire informazioni sui festeggiamenti del Natale in Gran Bretagna. ● Acquisire informazioni sui festeggiamenti della Pasqua in Gran Bretagna.

Disciplina: MATEMATICA**Classe: SECONDA**

OBIETTIVI FORMATIVI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO CON RELATIVI SOTTOBIETTIVI		COMPETENZE
<p>UTILIZZARE IN MODO CONSAPEVOLE I TERMINI DELLA MATEMATICA.</p>	<p>A1. Rappresentare e riconoscere i numeri naturali in base 10: il valore posizionale delle cifre.</p> <p>A2. Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni con numeri naturali.</p>	<p>A1.1 Leggere e scrivere i numeri naturali entro il 100 sia in cifre che in parole.</p> <p>A1.2 Numerare progressivamente e regressivamente entro il 100, oralmente e per iscritto.</p> <p>A1.3 Confrontare e ordinare i numeri, stabilendo relazioni.</p> <p>A1.4 Riconoscere il valore posizionale delle cifre.</p> <p>A1.5 Riconoscere il valore dello zero.</p> <p>A2.1 Mettere in relazione attraverso attività manipolatorie e grafiche l'azione del mettere insieme con l'addizione e quella del togliere con la sottrazione.</p> <p>A2.2 Eseguire addizioni e sottrazioni con materiale.</p> <p>A2.3 Eseguire addizioni in riga, in colonna e con il cambio.</p> <p>A2.4 Comprendere che la sottrazione è l'operazione inversa dell'addizione.</p> <p>A2.5 Eseguire sottrazioni in riga, in colonna e con il cambio.</p> <p>A2.6 Mettere in relazione attraverso attività manipolatorie e grafiche le azioni del ripetere e dello schierare con la moltiplicazione e l'azione del ripartire in parti uguali con la divisione.</p> <p>A2.7 Eseguire moltiplicazioni e divisioni che hanno rispettivamente il moltiplicatore e il divisore di una sola cifra.</p> <p>A2.8 Eseguire calcoli mentali di addizione e sottrazione.</p> <p>A2.9 Acquisire e memorizzare le tabelline.</p>	<p>PADRONEGGIARE ABILITA' DI CALCOLO ORALE E SCRITTO. RICONOSCERE, RAPPRESENTARE E RISOLVERE SITUAZIONI PROBLEMATICHE.</p>

OBIETTIVI FORMATIVI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO CON RELATIVI SOTTOBIETTIVI		COMPETENZE
	<p>A3. Esplorare, rappresentare, e risolvere situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni.</p>	<p>A3.1 Esprimere oralmente situazioni vissute sotto forma di problema. A3.2 Individuare i dati in una situazione problematica. A3.3 Utilizzare i dati di una situazione per esprimerla in linguaggio matematico. A3.4 Data una situazione, elaborare il testo di un problema. A3.5 Individuare i dati inutili. A3.6 Individuare i dati mancanti A3.7 Risolvere problemi che richiedono l'uso delle quattro operazioni.</p>	
<p>UTILIZZARE IL LINGUAGGIO GEOMETRICO E GLI ELEMENTI DELLA GEOMETRIA PER ANALIZZARE E INTERPRETARE LA REALTA'.</p>	<p>B1. Collocare o localizzare oggetti in un ambiente, avendo come riferimento se stessi, persone, oggetti.</p> <p>B2. Individuare e riconoscere le principali figure geometriche del piano e dello spazio.</p>	<p>B1.1 Localizzare se stessi nello spazio. B1.2 Usare correttamente le indicazioni topologiche. B1.3 Rappresentare con disegni uno spostamento effettuato da se stessi o da un compagno. B1.4 Tracciare e individuare percorsi assegnati su reticoli.</p> <p>B2.1 Riconoscere negli oggetti dell'ambiente e denominare correttamente le più comuni figure geometriche solide e piane. B2.2 Individuare la simmetria in una figura.</p>	<p>OPERARE CON FIGURE GEOMETRICHE.</p> <p>PERCEPIRE E COMUNICARE LA PROPRIA POSIZIONE E QUELLA DI ELEMENTI VARI NELLO SPAZIO FISICO.</p>

OBIETTIVI FORMATIVI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO CON RELATIVI SOTTOBIETTIVI		COMPETENZE
INTRODUZIONE AL PENSIERO LOGICO.	C1. Introdurre al pensiero e al linguaggio razionale utilizzando le terminologie appropriate.	C1.1 Classificare oggetti o figure in base ad una proprietà assegnata. C1.2 Individuare una proprietà che spieghi una classificazione data. C1.3 Individuare e realizzare sottoinsiemi complementari. C1.4 Rappresentare i concetti di unione e di intersezione.. C1.5 Ordinare logicamente sequenze tratte da racconti o da situazioni quotidiane.	UTILIZZARE SEMPLICI LINGUAGGI LOGICI
COMPRENDERE ED INTERPRETARE DATI E PREVISIONI.	D1. Raccogliere dati e informazioni e saperli organizzare con rappresentazioni iconiche e grafiche. D2. Riconoscere situazioni certe o incerte.	D1.1 Effettuare indagini e costruire semplici grafici. D1.2 Leggere e interpretare semplici grafici. D2.1 Riconoscere, in base alle informazioni in proprio possesso, se una situazione è certa o incerta. D2.2 Qualificare , in base alle informazioni possedute, l'incertezza.	INDIVIDUARE DATI ED EFFETTUARE PREVISIONI.

Disciplina: STORIA**Classe: SECONDA**

OBIETTIVI FORMATIVI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO CON RELATIVI SOTTOBIETTIVI		COMPETENZE
A. RICONOSCERE LE RELAZIONI TEMPORALI IN FATTI ED EVENTI	<p>A1. Utilizzare gli indicatori temporali e le misure di tempo.</p> <p>A2. Riordinare cronologicamente gli eventi.</p>	<p>A1.1 Cogliere i modi diversi di percepire il tempo.</p> <p>A1.2 Prendere consapevolezza dei diversi modi di percepire la durata del tempo.</p> <p>A1.3 Conoscere e utilizzare in modo appropriato le misure di tempo convenzionali (secondo, minuto, ora, giorno, settimana, mese, stagione, anno).</p> <p>A2.1 Ordinare cronologicamente sulla linea del tempo fatti ed eventi.</p> <p>A2.2 Acquisire il concetto di ciclicità.</p> <p>A2.3 Comprendere che il tempo produce trasformazioni.</p>	1. ORIENTARSI E COLLEGARE NELLO SPAZIO E NEL TEMPO FATTI ED EVENTI.
B. RICOSTRUIRE IL RAPPORTO DI CAUSALITÀ FRA EVENTI DIVERSI	<p>B1. Individuare relazioni di causa ed effetto.</p>	<p>B1.1 Acquisire con sicurezza i concetti di evento, causalità, contemporaneità.</p>	2. COMPRENDERE E RICOSTRUIRE GLI EVENTI INDIVIDUANDO LE RELAZIONI DI CAUSA ED EFFETTO
C. INTUIRE LA RELAZIONE STORICO-SOCIALE DELLA REALTÀ	<p>C1. Osservare e confrontare oggetti e persone di oggi con quelli del passato.</p>	<p>C1.1 Classificare i documenti e la loro diversa natura: fonti materiali, fonti orali, fonti scritte.</p> <p>C1.2 Ricostruire alcuni eventi del passato utilizzando fonti di vario tipo.</p> <p>C1.3 Comprendere che gli avvenimenti del passato hanno lasciato tracce nel presente</p> <p>C1.4 Ricavare informazioni dai documenti reperiti.</p>	3. CONOSCERE E COMPRENDERE LE TRASFORMAZIONI STORICHE ATTRAVERSO LE FONTI STORICHE

OBIETTIVI FORMATIVI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO CON RELATIVI SOTTOBIETTIVI		COMPETENZE

Disciplina: EDUCAZIONE ALLA CONVIVENZA CIVILE**Classe: SECONDA**

OBIETTIVI FORMATIVI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO CON RELATIVI SOTTOBIETTIVI		COMPETENZE
A. EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA	A1 Accettare, rispettare, aiutare gli altri e i "diversi da sé", comprendendo le ragioni dei loro comportamenti.	A1.1 Conoscere e capire la funzione delle regole nella vita di classe A1.2 Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé A1.3 Interagire, utilizzando buone maniere, con persone conosciute e non, con scopi diversi. A1.4 Accettare, rispettare, aiutare gli altri e i diversi da sé, comprendendo le ragioni dei loro comportamenti A1.5 Suddividere incarichi e svolgere compiti per lavorare insieme	CONOSCERE E COMPRENDERE REGOLE E FORME DELLA CONVIVENZA CIVILE E DELL'ORGANIZZAZIONE SOCIALE, ANCHE IN RAPPORTO A CULTURE DIVERSE
B. EDUCAZIONE STRADALE	B1 Mantenere comportamenti corretti in qualità di pedone, ciclista, passeggero.	B1.1 Conoscere e capire i segnali e le regole stradali per camminare in sicurezza e nel rispetto della natura e delle cose.	
C. EDUCAZIONE AMBIENTALE	C1 Rispettare l'ambiente.	C1.1 Esplorare gli elementi tipici di un ambiente naturale ed umano inteso come sistema ecologico. C1.2 Rispettare le bellezze naturali e artistiche. C1.3 Praticare forme di riciclaggio dei materiali.	
D. EDUCAZIONE ALLA SALUTE E ALLA SICUREZZA	D1 Assumere abitudini e comportamenti adeguati alle varie situazioni e ambienti.	D1.1 Curare l'igiene della persona come prevenzione. D1.2 Saper utilizzare adeguati comportamenti per la sicurezza nei vari ambienti. D1.3 Esercitare procedure di evacuazione dall'edificio scolastico.	
E. EDUCAZIONE ALIMENTARE	E1 Ampliare e variare la propria alimentazione e le proprie preferenze.	E1.1 Mantenere comportamenti corretti a tavola (tempi distesi, masticazione adeguata...) E1.2 Ampliare la gamma dei cibi assunti come educazione al gusto.	
F. EDUCAZIONE ALL'AFFETTIVITÀ	F1 Saper comunicare i propri stati e vissuti.	F1.1 Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti.	

Disciplina: GEOGRAFIA**Classe: SECONDA**

OBIETTIVI FORMATIVI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO CON RELATIVI SOTTOBIETTIVI		COMPETENZE
A. LA POSIZIONE DI OGGETTI E PERSONE NELLO SPAZIO	A1. Riconoscere gli spazi attorno a noi, distinguere gli spazi pubblici da quelli privati e conoscere le loro funzioni.	A1.1 Riconoscere le parole dello spazio. A1.2 Riconoscere spazi aperti, spazi chiusi ed il confine. A1.3 Riconoscere le funzioni degli spazi.	1. UTILIZZARE CORRETTAMENTE GLI INDICATORI SPAZIALI
B. DESCRIVERE E RAPPRESENTARE GRAFICAMENTE GLI SPAZI CONOSCIUTI ATTRAVERSO SEGNI E SIMBOLI	B1. Orientarsi su percorsi stabiliti e saperne tracciare. B2. Osservare, descrivere, rappresentare spazi conosciuti. B3. Riconoscere i simboli delle legende per la lettura e la costruzione di semplici mappe.	B1.1 Saper individuare la posizione di oggetti su reticoli e griglie utilizzando le coordinate. B1.2 Date le coordinate saper collocare gli oggetti in un reticolo. B2.1 Raccogliere e organizzare dati per riprodurre gli ambienti e gli spazi conosciuti. B2.2 Leggere e comprendere il significato dei simboli usati nelle mappe. B3.1 Sapersi orientare su semplici mappe attraverso la lettura e la comprensione dei simboli. B3.2 Saper produrre semplici mappe utilizzando i simboli convenzionali e non.	2 RAPPRESENTARE LUOGHI CONOSCIUTI UTILIZZANDO UNA SIMBOLOGIA
C. CLASSIFICARE GLI ELEMENTI OSSERVATI NEI DIVERSI PAESAGGI.	C1. Individuare e riconoscere elementi naturali e antropici.	C1.1 Acquisire la capacità di individuare elementi costitutivi fisici e antropici, di un sistema territoriale. C1.2 Scoprire che l'uomo struttura lo spazio in modo diverso per rispondere a bisogni differenti; individuare la positività e/o la negatività di tali interventi.	3 RICONOSCERE IN UN AMBIENTE OSSERVATO ELEMENTI NATURALI ED ANTROPICI

OBIETTIVI FORMATIVI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO CON RELATIVI SOTTOBIETTIVI	COMPETENZE
	C2. Conoscere i vari tipi di paesaggi presenti sul territorio nazionale. C2.1 Conoscere il paesaggio di montagna ed i suoi elementi fisici ed antropici. C2.2 Conoscere il paesaggio di collina ed i suoi elementi fisici ed antropici. C2.3 Conoscere il paesaggio di pianura ed i suoi elementi fisici ed antropici. C2.4 Conoscere il paesaggio marino ed i suoi elementi fisici ed antropici.	

Disciplina: ARTE ED IMMAGINE**Classe: SECONDA**

OBIETTIVI FORMATIVI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO CON RELATIVI SOTTOBIETTIVI		COMPETENZE
A. UTILIZZARE LINGUAGGI, TECNICHE E MATERIALI DIVERSI NELLA PRODUZIONE DI MESSAGGI ESPRESSIVI E COMUNICATIVI	<p>A.1 Saper usare il colore in modo consapevole ed espressivo.</p> <p>A.2 Saper usare il tratto grafico con sicurezza, in modo personale e creativo.</p> <p>A.3 Utilizzare materiali e tecniche in modo espressivo.</p>	<p>A1.1 Colorare rispettando i confini.</p> <p>A1.2 Utilizzare tecniche diverse per colorare.</p> <p>A1.3 Riconoscere e discriminare colori caldi e freddi.</p> <p>A1.4 Associare ai colori sentimenti e sensazioni.</p> <p>A1.5 Riconoscere ed usare convenientemente i colori primari e secondari.</p> <p>A2.1 Tracciare linee rette, curve, miste, tratteggiate.</p> <p>A2.2 Rappresentare un soggetto, un racconto, un avvenimento, un sentimento, un'emozione con un disegno o con una sequenza d'immagini.</p> <p>A2.4 Completare brevi storie con fumetti e didascalie.</p> <p>A3.1 Ritagliare ed incollare con precisione.</p> <p>A3.2 Effettuare collage con diverso materiale.</p> <p>A3.4 Effettuare disegni con materiali riciclati</p>	PRODURRE MESSAGGI CON L'USO DI TECNICHE E MATERIALI DIVERSI
B. COMPRENDERE ED INTERPRETARE IMMAGINI E MESSAGGI VISIVI	<p>B.1 Saper identificare gli elementi che compongono un'immagine.</p> <p>B.2 Saper interpretare immagini individuando i primi elementi dell'organizzazione spaziale.</p> <p>B.3 Saper ricostruire e completare sequenze d'immagini.</p>	<p>B1.1 Individuare i colori, la forma, le dimensioni di un'immagine.</p> <p>B1.2 Identificare in disegni, persone, animali, oggetti.</p> <p>B2.1 Localizzare gli elementi di un'immagine che si trovano vicini/lontani tra loro o rispetto ad un punto di riferimento.</p> <p>B3.1 Completare un disegno.</p>	COGLIERE ELEMENTI DELLA DIFFERENZIAZIONE DEL LINGUAGGIO VISIVO

		B3.2 Riordinare una sequenza di immagini messe in disordine. B3.3 Abbinare la didascalia all'immagine.	

Disciplina: MUSICA**Classe: SECONDA**

OBIETTIVI FORMATIVI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO CON RELATIVI SOTTOBIETTIVI		COMPETENZE
A. PERCEPIRE E DISTINGUERE FENOMENI SONORI	<p>A.1 Saper discriminare situazioni di presenza o di assenza di realtà sonore.</p> <p>A.2 Saper discriminare la distanza e la provenienza dei suoni.</p> <p>A.3 Saper classificare i suoni distinguendoli in base alla fonte sonora.</p>	<p>A1.1 Riconoscere lo stato di silenzio, voci e rumori.</p> <p>A2.1 Individuare suoni lontani e vicini.</p> <p>A2.2 Individuare da dove proviene un suono (dx, sx, davanti, dietro).</p> <p>A3.1 Riconoscere suoni provenienti dall'ambiente (da persone, da animali e da oggetti).</p>	CONOSCERE I DIVERSI ASPETTI DEL MONDO SONORO
B. COMPRENDERE ED UTILIZZARE LINGUAGGI SONORI E MUSICALI DIVERSI	<p>B.1 Saper eseguire azioni motorie al suono di semplici strumenti.</p> <p>B.2 Sapersi muovere in modo spontaneo ma adeguato, ascoltando un ritmo musicale.</p>	<p>B1.1 Camminare rispettando pulsazioni e pause.</p> <p>B1.2 Saper eseguire azioni motorie al suono di semplici strumenti.</p> <p>B2.1 Coordinare i movimenti del corpo alla musica.</p>	
C. ESPORARE IL MONDO DEI SUONI	<p>C.1 Saper ascoltare e riprodurre suoni.</p>	<p>C1.1 Conoscere e utilizzare la voce nelle sue varie possibilità: parlare, recitare, cantare.</p> <p>C1.2 Eseguire canti, filastrocche, ritmi associati a movimenti.</p> <p>C1.3 Utilizzare suoni e musiche collegandoli ad altre forme espressive.</p>	ESPRIMERSI CON IL CANTO E SEMPLICI STRUMENTI

--	--	--	--

Disciplina: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**Classe: SECONDA**

OBIETTIVI FORMATIVI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO CON RELATIVI SOTTOBIETTIVI		COMPETENZE
A. VALORIZZARE LA DIMENSIONE CORPOREA	A1 Consolidare gli schemi motori e posturali.	A1.1 Riconoscere e rinforzare la propria lateralità. A1.2 Acquisire una migliore coordinazione dinamica generale, sviluppando maggiori capacità di destrezza, scioltezza e disinvoltura. A1.3 Prendere coscienza della simmetria del corpo. A1.4 Consolidare gli schemi posturali statici. A1.5 Fare esperienze di equilibrio statico e dinamico. A1.6 Camminare con diverse andature. A1.7 Perfezionare la corsa e il salto. A1.8 Saper lanciare e afferrare con precisione oggetti diversi.	PADRONEGGIARE GLI SCHEMI MOTORI DI BASE
B. MIGLIORARE LA PROPRIA ESPRESSIVITÀ	B1 Utilizzare il linguaggio corporeo secondo modalità espressive.	B1.1 Saper riprodurre ritmi. B1.2 Saper variare le diverse andature in base al ritmo o alla musica. B1.3 Saper coordinare più movimenti ritmici in situazioni espressive. B1.4 Saper comunicare attraverso il gesto e il movimento.	IMPIEGARE LE CAPACITÀ MOTORIE IN SITUAZIONI ESPRESSIVE E COMUNICATIVE
C. ACQUISIRE ATTEGGIAMENTI DI COOPERAZIONE NEL GRUPPO	C1 Utilizzare le abilità motorie per effettuare giochi a coppie e in gruppo collaborando con i compagni.	C1.1 Giocare a coppie riconoscendo e accettando il proprio compagno. C1.2 Giocare a gruppi variando i compagni di gioco secondo quanto stabilito. C1.3 Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature. C1.4 Partecipare ai primi giochi di squadra cercando di organizzare il gruppo e di rispettare il turno di gioco e le prestazioni dei compagni. C1.5 Interagire positivamente con gli altri valorizzando le diversità. C1.6 Essere corretti con gli avversari. C1.7 Accettare eventuali eliminazioni	PARTECIPARE ALLE ATTIVITÀ DI GIOCO E DI SPORT, RISPETTANDO LE REGOLE

Disciplina: RELIGIONE**Classe: SECONDA**

OBIETTIVI FORMATIVI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO CON RELATIVI SOTTOBIETTIVI		COMPETENZE
<p>L'alunno comprende attraverso il racconto Biblico delle origini che il mondo è opera di Dio.</p> <p>L'alunno conosce la figura di San Francesco e il suo amore per la natura.</p> <p>L'alunno comprende il significato Cristiano dell'Avvento e comprende che Gesù è nato per tutti.</p> <p>Conoscere la differenza tra Natale religioso e consumistico.</p> <p>Conoscere gli avvenimenti più importanti dell'ultima settimana di Gesù.</p> <p>Comprendere il significato della Pasqua e il messaggio di speranza e di gioia di Gesù risorto.</p> <p>L'alunno scopre che la Chiesa nasce dal dono dello Spirito Santo nella Pentecoste.</p> <p>Scoprire il Battesimo come Sacramento per "entrare" nella Chiesa, conoscendo gesti e segni del rito.</p> <p>Riconoscere la preghiera come espressione di fede propria delle diverse religioni e identificare nel "Padre Nostro" la specificità della Preghiera cristiana.</p>	<p>LA BIBBIA E LE SUE FONTI DIO E L'UOMO</p> <p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p> <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p>	<p>Comprendere attraverso i racconti Biblici delle origini che il mondo è opera di Dio affidato alla responsabilità dell'uomo.</p> <p>Cogliere attraverso alcune pagine Evangeliche, come Gesù viene incontro alle attese di perdono e di pace.</p> <p>Cogliere attraverso alcune pagine Evangeliche come Gesù viene incontro alle attese di giustizia e di vita eterna.</p> <p>Cogliere attraverso alcune pagine degli "Atti degli Apostoli" la vita della chiesa delle origini.</p> <p>Identificare tra le espressioni delle varie religioni la preghiera e nel "Padre Nostro" la specificità della preghiera cristiana.</p>	<p>Si verifica se l'alunno sa che nella Bibbia il mondo è presentato come opera di Dio affidato alla responsabilità dell'uomo.</p> <p>Si verifica se l'alunno sa che Gesù è l'Emmanuele portatore di pace.</p> <p>Si verifica se l'alunno conosce gli avvenimenti della Pasqua.</p> <p>Si verifica se l'alunno conosce la Chiesa nei suoi aspetti di edificio e di comunità dei credenti.</p> <p>Si verifica che l'alunno comprenda come da sempre l'uomo ha il bisogno di comunicare con il suo Dio attraverso la preghiera.</p>